

## OCENIANIE PRZEDMIOTOWE Z MUZYKI

### Kryteria oceniania:

**Ocenę celującą:** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych dla danego poziomu w stopniu bardzo dobrym, a ponadto: - ma wiedzę określoną programem nauczania, za testy wiadomości otrzymuje oceny celujące (100%), - uczestniczy w konkursach muzycznych i odnosi w nich sukcesy, - przygotowuje własne koncerty dla klasy, szkoły i środowiska pozaszkolnego, prezentując umiejętności instrumentalne zdobywane w szkole i poza szkołą, - orientuje się w wydarzeniach muzycznych w kraju i na świecie, a zwłaszcza w środowisku lokalnym uczestnicząc bezpośrednio lub jako słuchacz w znacznej większości organizowanych koncertów na terenie gminy, powiatu lub województwa, - wypowiada się, dyskutuje na temat wartości koncertu, ocenia jego wykonanie, trafnie uzasadnia swoje zdanie, pisząc recenzje z wysłuchanych koncertów, które następnie umieszczane są w szkolnej gazetce lub na stronie szkoły, - wypowiada się, dyskutuje na temat wartości słuchanego utworu, ocenia jego wykonanie, trafnie uzasadnia swoje zdanie, - uczestniczy w zajęciach pozalekcyjnych w szkole i poza nią, prezentując swoje umiejętności i osiągnięcia, - czynnie uczestniczy w życiu artystycznym szkoły.

**Ocenę bardzo dobrą :** otrzymuje uczeń, który w pełni opanował zakres wiedzy i umiejętności objęty programem, a ponadto: - korzysta ze zdobytej wiedzy i umiejętności, - bardzo dobrze wykonuje zadania muzyczne, - uczestniczy w konkursach muzycznych, - aktywnie uczestniczy w lekcjach, indywidualnie i zespołowo, - jest zawsze dobrze przygotowany do zajęć, - korzysta z wielu źródeł informacji.

**Ocenę dobrą:** otrzymuje uczeń, który w dużym stopniu opanował zakres wiadomości i umiejętności objęty programem, a ponadto: - korzysta ze zdobytej wiedzy i umiejętności, - poprawnie wykonuje zadania muzyczne, - aktywnie uczestniczy w lekcjach, - jest przygotowany do zajęć, - pracuje samodzielnie, a gdy ma trudności – z niewielką pomocą nauczyciela.

**Ocenę dostateczną:** otrzymuje uczeń, który w stopniu wystarczającym opanował zakres wiadomości i umiejętności objęty programem, a ponadto: - ma braki w wiadomościach i

umiejętnościach, - pracuje niesystematycznie, - wykonuje zadania z pomocą nauczyciela, - nie jest zbyt aktywny na lekcjach,

**Ocenę dopuszczającą:** otrzymuje uczeń, który w niewielkim stopniu opanował zakres wiadomości i umiejętności objęty programem nauczania, a ponadto: - ma duże braki w wiadomościach i umiejętnościach, - pracuje niesystematycznie, - nie wykonuje zadań, - nie jest aktywny na lekcjach.

**Ocenę niedostateczną :** otrzymuje uczeń, który nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności objętych programem, a ponadto: - lekceważąco odnosi się do przedmiotu, - nie wykonuje zadań i poleceń nauczyciela, - nie prowadzi zeszytu przedmiotowego, - nie podejmuje żadnej aktywności muzycznej.

**Ocena z przedmiotu „Muzyka”** uwzględnia wszelką aktywność muzyczną uczniów na zajęciach lekcyjnych tj.: - umiejętności praktyczne (śpiew, gra, taniec) - działania twórcze (improvizacja) - wiedza przedmiotowa z zakresu przedmiotu „Muzyka” (prace pisemne, testy elektroniczne) - zaangażowanie ucznia, jego postawa i aktywność na zajęciach - prace domowe - zeszyty przedmiotowe oraz aktywność uczniów na muzycznych zajęciach pozalekcyjnych organizowanych w szkole tj.: - muzyczne zajęcia pozalekcyjne - konkursy muzyczne - koncerty muzyczne - programy artystyczne szkolnych uroczystości i umiejętności oraz wiedzę wynikającą z aktywności muzycznej uczniów poza szkołą tj.:  
- systematyczne uczęszczanie na koncerty muzyczne  
- uczestniczenie w imprezach kulturalnych  
- uczęszczanie do szkół muzycznych oraz na lekcje gry na instrumentach.

Zaangażowanie ucznia, jego postawę, aktywność i umiejętność pracy w grupie nauczyciel ocenia na podstawie

- stopnia zainteresowania przedmiotem,
- przygotowywania się do zajęć
- wykazywanej chęci do różnych form śpiewu i gry na instrumentach,
  - aktywnego udziału w lekcji, – gotowości do pomagania kolegom (dotyczy to zwłaszcza uczniów bardziej uzdolnionych muzycznie),
  - współpracy z nauczycielem w realizacji lekcji,

Uczeń za swoje zaangażowanie, postawę, aktywność i umiejętność pracy w grupie jest oceniany na bieżąco w skali od „6” do „1”.

Obowiązują następujące zasady: - uczeń ma obowiązek mieć na lekcji podręcznik i zeszyt przedmiotowy (zeszyt do notatek i zeszyt do nut) oraz/lub flet prosty lub flażolet (zgodnie z wcześniejszą zapowiedzią nauczyciela),

- praca domowa jest obowiązkowa,
- uczeń ma prawo być nieprzygotowany do lekcji dwukrotnie w ciągu każdego semestru, przy czym nieprzygotowanie oznacza brak zeszytu przedmiotowego lub podręcznika (albo obu), fletu lub zadania domowego, uczeń zgłasza nieprzygotowanie nauczycielowi na początku lekcji, po sprawdzeniu obecności, w e-dzienniku ( zachowanie) pojawi się wówczas adnotacja z informacją o dacie nieprzygotowania ucznia do lekcji,
- uczeń ma prawo poprawić każdą ocenę niedostateczną w terminie ustalonym z nauczycielem, nie dłuższym niż 2 kolejne lekcje,
- zeszyty przedmiotowe są oceniane przez nauczyciela na koniec semestru/roku i/lub w ramach sprawdzania pracy domowej
- uczeń za swoje zaangażowanie, postawę, aktywność i umiejętność pracy w grupie otrzymuje odpowiednią ocenę bieżącą w skali od „6” do „1”.

Ustalanie przewidywanej rocznej i śródrocznej oceny klasyfikacyjnej

a/ przy wystawianiu oceny śródrocznej (rocznej) nauczyciel uwzględnia oceny cząstkowe za poszczególne formy aktywności oraz średnią arytmetyczną wszystkich uzyskanych ocen bieżących

b/ ocena śródroczna (roczna) nie ma wpływu na ocenę klasyfikacyjną z zachowania i odwrotnie

c/ informację o przewidywanych ocenach klasyfikacyjnych rocznych (śródrocznych) z muzyki przekazuje wychowawca klasy na zebraniu z rodzicami na miesiąc przed radą klasyfikacyjną na podstawie zapisu ocen proponowanych w e-dzienniku

d/ informacja o przewidywanej śródrocznej (rocznej) ocenie niedostatecznej jest przekazywana w formie pisemnej rodzicom nie później niż na miesiąc przed klasyfikacyjną radą pedagogiczną, powiadomienia dokonuje wychowawca klasy na podstawie oceny proponowanej wystawionej w e-dzienniku

e/ ocenę śródroczną (roczną) wystawia nauczyciel najpóźniej na 7 dni przed posiedzeniem klasyfikacyjnej rady pedagogicznej i przekazuje informację uczniowi.